



## **Benefiz-Chorkonzert mit dem SonntagsChor Rheinland-Pfalz in Birkenfeld am 16. März 2014**

**BIRKENFELD/NAHE** – Zum Benefiz-Chorkonzert am 16. März 2014 für die Aktion „Kinderglück im Klang der Herzen“ des „SonntagsChor Rheinland-Pfalz“ war die Evangelischen Kirche in Birkenfeld/Nahe bis auf den letzten Platz gefüllt. Was die vier Chöre dem begeisterten Publikum zu Gehör brachten war ein Hochgenuss der Sinne. Dank eines sehr engagierten Publikums kam ein Erlös in Höhe von **2.550 Euro zu Gunsten der „Initiative Kinderglück“** zustande. Auch den Sängerinnen und Sängern stand die Begeisterung ihres Tuns buchstäblich ins Gesicht geschrieben. Was der SonntagsChor Rheinland-Pfalz, der Gemischte Chor Fohren-Linden, der Gesangverein „Eintracht“ Reidenbach, der Knappenchor Bundenbach und Annedore Krauß mit ihrem Orgelintermezzi boten war eine echte Show.



***Gut besucht war das Benefizkonzert in der ev. Kirche in Birkenfeld/Nahe***



***Die Sängerinnen und Sänger des SonntagsChor Rheinland-Pfalz,  
unter der Leitung von Mario Siry***



Der SonntagsChor Rheinland-Pfalz, unter Leitung von Mario Siry, begann im ersten Teil mit „Pietas omnium virtum“ von William Byrd, „Exsultate Cantamos Festivo“ von Jay Althouse, „And so goes“ von Billy Joel, Arr.: von Bob Chilcott und „Adiemus“ von Karl Jenkins.



***Meisterchor Gesangverein „Eintracht“ Reichenbach,  
unter der Leitung von Karlheinz Prem***

Der Gesangverein „Eintracht“ Reichenbach, unter der Leitung von Karlheinz Prem, konnte sich in den Jahren 1995 bis 2010 viermal den Titel „Meisterchor“ im Landesverband Rheinland-Pfalz ersingen. Ihr Repertoire für dieses Konzert umfasste die Lieder „Auf dieser frühlingbunten Heid“ von Henry Purcell, „Die Trennung“ von Antonin Dvorak, „Die wilde Rose“ von Antonin Dvorak, „Für die Schönheit dieser Welt“ von John Rutter, „Can't help falling in love“ von George David Weiss und „Irish Blessing“ von Bob Chilcott.



***Der Bundenbacher Knappenchor, unter der Leitung von Franz-Josef Hoffmann***

Der Knappenchor Bundenbach, unter der Leitung von Franz-Josef Hoffmann, überzeugte mit seinen Solisten Gregor Steffen und Gerd Gerhardt. Mit der Barbarahymne von Martin Berger zogen die Knappen in die evangelische Kirche in Birkenfeld ein. Ihr Repertoire für dieses Konzert umfasste die Lieder „Höre mein rufen“ von Heinz Weiß-Steinberg, „Hymne à la nuit“ von Jean-Philippe Rameau, „Jacob's ladder“ von Arnold Kempkens, „Lied der Nacht“ von Gerhard Wind und „Das Abendglöcklein ruft“ von Franz Heyland.





***Meisterchor Gemischter Chor Fohren-Linden,  
unter der Leitung von Gerd Sackenheim***

Der Gemischte Chor Fohren-Linden, unter der Leitung von Gerd Sackenheim, konnte sich in den Jahren 2000, 2005 und 2010 dreimal den Titel „Meisterchor“ im Landesverband Rheinland-Pfalz ersingen. Ihr Repertoire für dieses Konzert umfasste die Lieder „Die Gedanken sind frei“ von Dieter Frommlet, „The Rose“ von Amanda McBroom, Satz von Michael Kuhn, „Deep River“ von Harry Thacker Burleigh,



***Den Abschluss bildete der zweite Teil des SonntagsChor Rheinland-Pfalz***

Der SonntagsChor Rheinland-Pfalz begann im zweiten Teil mit „Notre Père“ von Maurice Dufuflè, „Abendlied“ von Josef Gabriel Rheinberger, „Richte mich Gott“ von Felix Mendelssohn Bartholdy und You raise me up“ von Brendan Graham/Rolf Lovland, Satz von Roger Emerson.

Sehr aufmerksam lauschte auch eine Abordnung des Saarknappenchores, die von ihren Frauen begleitet wurden. Dabei machten sich, auf der Empore, die Beiden Herrn (v.l. vordere Reihe) Vorstandsmitglied Thomas Glaßer und sein Vorsitzender Walter Engel, eifrig Notizen.



***Leiter für Öffentlichkeitsarbeit im Knappenchor Bundenbach 1985 e.V.  
Rolf Schwabbacher***